

# 上天草百景写真

番号：61



## 撮影者の熱い思い

姫戸町には姫戸公園という桜の名所がありますが、もう一つの素晴らしい場所が権現山です。地域の方々の憩いの場所ですが、登っていく道路沿いにも桜が咲き、このカーブを曲がると駐車場という場所で、素晴らしい桜の花が満開でした。花見には最高ですが、マナーを守り、きれいな公園であってほしいと思います。

井手口知栄子

タイトル：新しい桜の名所

撮影場所：権現山公園

# 上天草百景写真

番号：62



## 撮影者の熱い思い

海の近くに住む自分ですが、きれいな場所を見ると感激します。ここは自分の地元ではありませんが、いつ行っても本当にきれいです。地元の方から言わせるとどうか分かりませんが、子供たちを遊ばせたいと思う場所です。汚さないようにそのままであってほしいと願っています。

井手口隆光

タイトル：いつ見てもきれいです

撮影場所：龍ヶ岳町の海岸

# 上天草百景写真

番号：63

## 撮影者の熱い思い

何気なく通っている道ですが、停車してみるときれいな海と、遠くに樋島大橋が見えます。空はあいにく曇っていたのが残念ですが、海の色は透明できれいでした。天草の東海岸には八代海の美しさと、数個の島が点在し、心和む景色を作っていると思います。

井手口 梓



タイトル：姫戸を過ぎると

撮影場所：二間戸 龍ヶ岳方面を

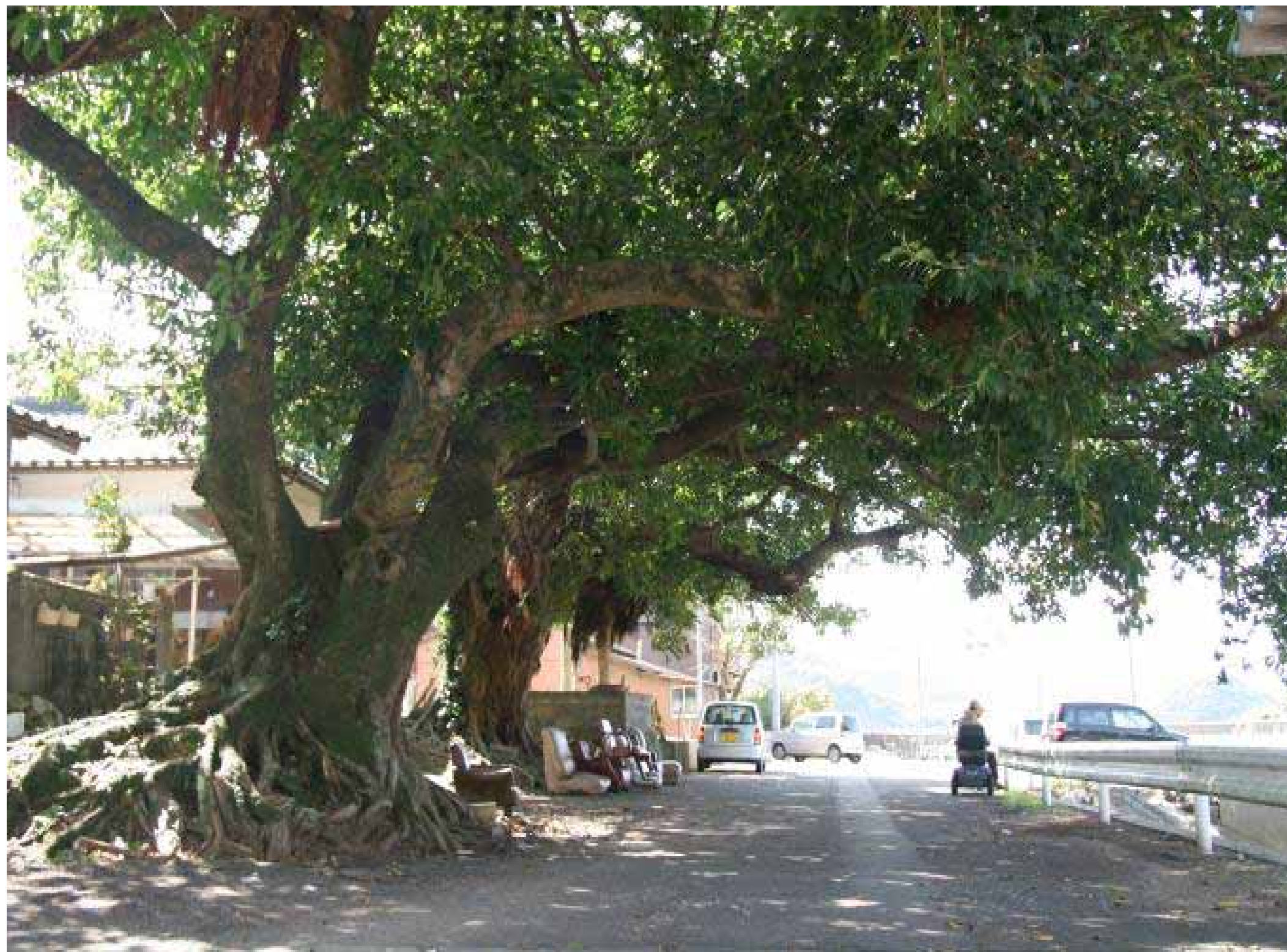
# 上天草百景写真

番号：64

## 撮影者の熱い思い

下貫地区の中央にあるアコウの木は、暑い夏は天然クーラー、台風の際は防風林として活躍し、寒い冬は木漏れ日に気持ちが和みます。小さい頃はあっちこっちの海岸線にあり、皆で集まってよじ登ったりして遊びました。伐採されてほとんど無くなって淋しい中、町内では唯一立派な姿で残って重宝がられ、地元の自慢となりました。いつか、この大きな木陰で（又は秋の夜長に）マンドリン、ギターの演奏会をする事を夢見ています。自然の中で皆さんと共に楽しみたいです。

瀧下夕秀

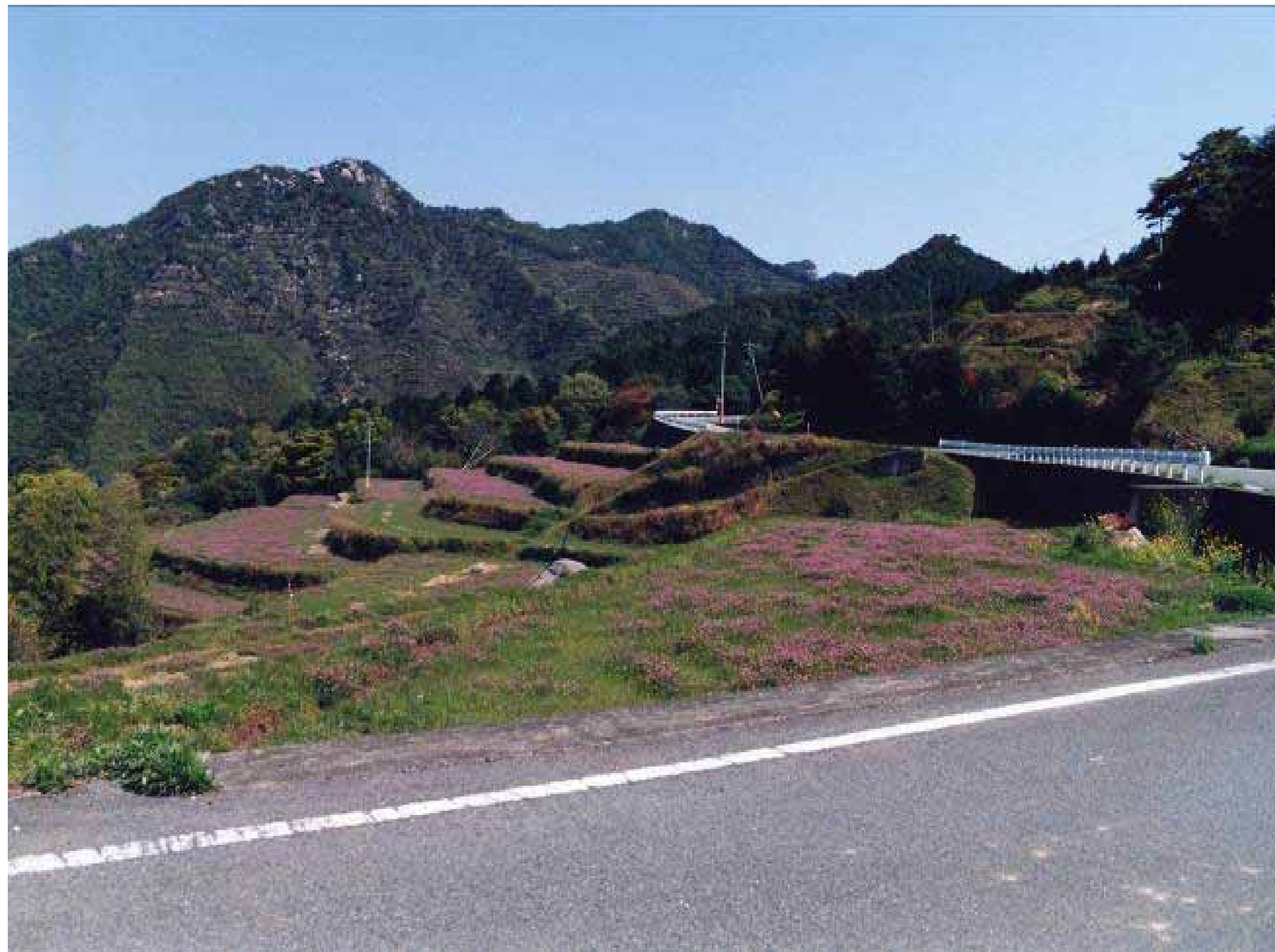


タイトル：あここの木ん下

撮影場所：龍ヶ岳町高戸 下貫

# 上天草百景写真

番号：65



## 撮影者の熱い思い

平成11年に全国棚田百選に選定された「大作山の千枚田」大小からなる棚田の魅力は見ていだけで癒されます。四季おりおりの姿をみせますが、春のレンゲ草の時期も魅力のひとつです。

尾崎忠男

タイトル：棚田のレンゲ草

撮影場所：龍ヶ岳山頂上り口 大作山の入口

# 上天草百景写真

番号：66

## 撮影者の熱い思い

冬の時期なので、夏に見られる色鮮やかな蓮華草は見られないが、きちんと整地された冬の棚田も、なんとも言いようのない趣を感じさせます。

尾崎忠男



タイトル：冬の棚田

撮影場所：龍ヶ岳大作山

# 上天草百景写真

番号：67

## 撮影者の熱い思い

漁業の町を象徴する船団、町内の船溜りではない、ところ狭しと大小の船が係船してます。見て飽きの来ない、心癒す風景です。

尾崎忠男



タイトル：漁港に係留された漁船団

撮影場所：龍ヶ岳町高戸漁港

# 上天草百景写真

番号：68

## 撮影者の熱い思い

頂上展望所に登ったら、八代海が丸見え、その八代海に浮かぶ樋島、始めてみる角度からの眺めは絶景です。

企画政策課



タイトル：龍ヶ岳山頂からの眺望

撮影場所：龍ヶ岳山頂展望所



# 上天草百景写真

番号：69

## 撮影者の熱い思い

龍ヶ岳には過去3度程しか登ってないが、今日はその4度目の登山途中から洋画で見た未知との遭遇に出てくる山に似ているなどの思いから、車を止めカメラに収めた1枚です。

長瀬隆夫



タイトル：青々ヶ岳

撮影場所：大道登山道の中腹から

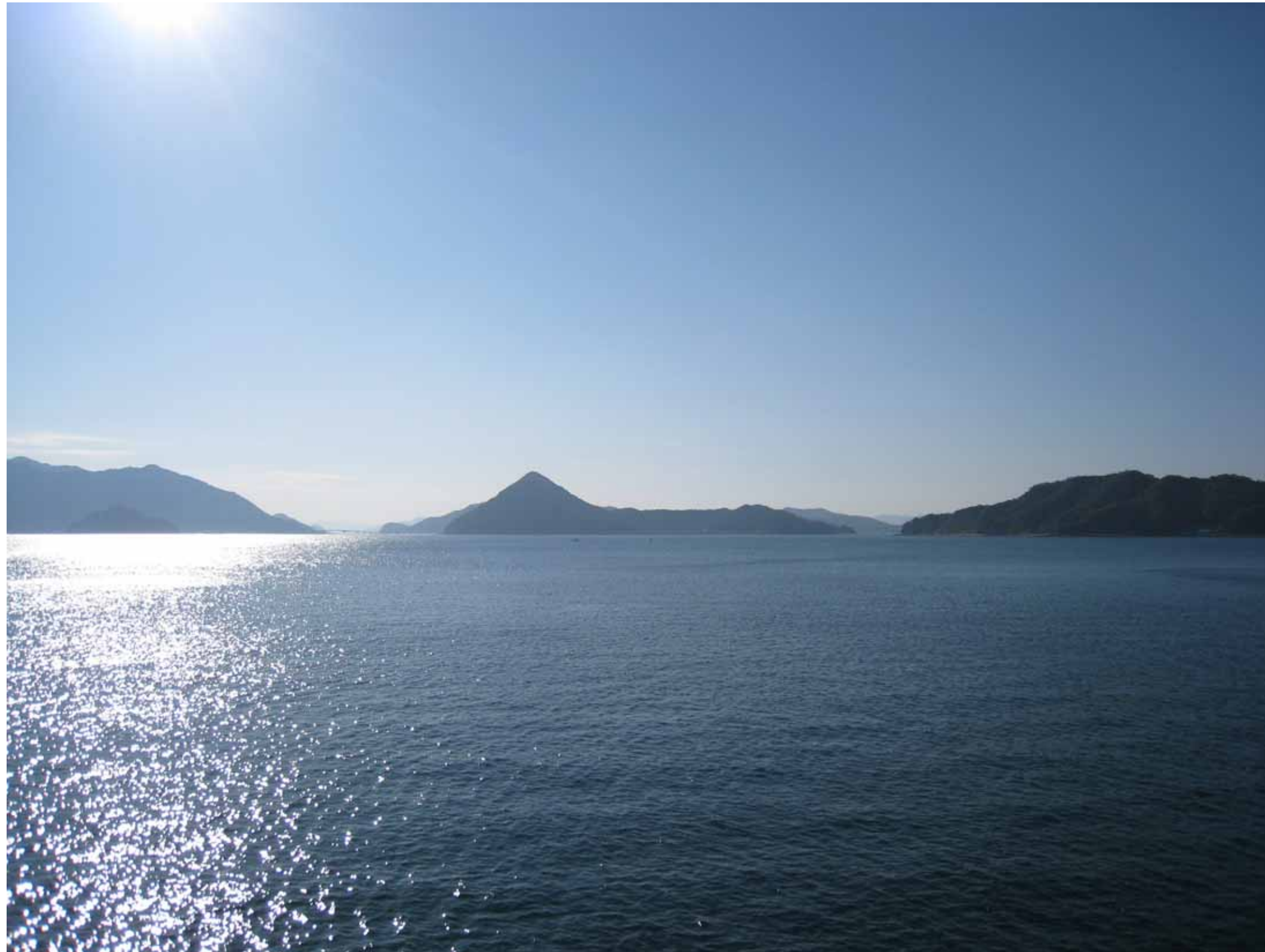
# 上天草百景写真

番号：70

## 撮影者の熱い思い

何時も何気なく通り過ぎる松ヶ鼻公園、大道地区まちづくり委員会で公園整備を進めていることを聞き覚えていたので立ち寄ってみた。太陽に照らされた御所浦町の島の一つが富士山に見えて、思わずシャッターを押してしまった1枚です。

企画政策課



タイトル：御所浦富士

撮影場所：龍ヶ岳松ヶ鼻公園

# 上天草百景写真

番号：71

## 撮影者の熱い思い

龍ヶ岳松ヶ鼻公園から見た樋島から昇る朝日です。いつも通勤途中で見る朝日ですが、改めて写真で見るとこれもまたおつなものです。

尾崎忠男



タイトル：樋島の朝日

撮影場所：龍ヶ岳松ヶ鼻

# 上天草百景写真

番号：72

## 撮影者の熱い思い

「あっ富士山だ〜」と、つい声が出たのは、沖から眺めた龍ヶ岳。雄大にそびえ立ち、大漁の日も、そうでない日も釣り人の心を癒してくれます。

寺中康美



タイトル：上天草富士

撮影場所：松ヶ鼻沖から見た龍ヶ岳山頂

# 上天草百景写真

番号：73

## 撮影者の熱い思い

水産業が盛んな上天草市の中でも、特に鯛やブリ、トラフグなどの養殖が盛んに行われている大道地区の赤崎漁港沖合いの養殖棚の風景。

海面養殖業は、自然と向き合った厳しい仕事といえるが、働く人はみんな明るく、互いに協力しながら毎日の仕事に励んでいる。海に並んで浮かぶ養殖棚は整然としてきれいであり、漁業者の生活が感じられる。

村川和敬



タイトル：上天草市随一の養殖棚

撮影場所：大道、赤崎地区の国道沿い

# 上天草百景写真

番号：74

## 撮影者の熱い思い

昔、幼いころ浜遊びをしていた時、また中学生の登下校の時、いつもなにげなく目にしていた「龍ヶ岳」は、どこか父や母に感じる厳格さや暖かさをもって見守ってくれているような気がした。

時間が経っても、その姿はどっしりとしていて、人に安心感を与えている。

村川和敬



タイトル：名峰 龍ヶ岳

撮影場所：大道地区の市道唐網代線

# 上天草百景写真

番号：75

## 撮影者の熱い思い

上天草市の最南端には天草市御所浦町の島々と並んで浮かぶ無人島がある。楠森島、横島、瓢箪島、ダテク島の4つ。この島々が見える海岸道路は、地域住民の朝夕の散歩コースとなっている。いつも見慣れた風景だが、毎日違う表情を見せてくれる。

天草五橋から見る夕陽もきれいだが、ここからの夕陽も決してひけをとらない。

村川和敬



タイトル：楠森島に沈む夕陽

撮影場所：大道地区夏網代鼻